

# ... I care

Don Ciotti lo va ripetendo da tempo. "E' la cultura che dà la sveglia alle coscienze". Anche per questo dovremmo denunciare come un **attentato** ogni sottovalutazione gretta dell'arte e del bello, di ciò che **riempie sguardi, menti e cuori**. Un quadro, un libro, un film, un passo di danza... non sono compiacimento intimo dello spirito ma un' **apertura alla vita** che respiriamo al di là delle nostre mura. E' la **scommessa di imparare un alfabeto nuovo** che ci fa conoscere quanto siano infinite le strade dell'anima. Senza cultura saremmo tristi **fiore appassiti nostalgici** di acqua e di aria. E vivremmo l'**afasia** della mente, lo **sbiadimento** della creatività, la **paralisi** delle intuizioni. Uno scavo archeologico o una canzone, un ricamo antico o una poesia sono beni comuni e vanno garantiti come la sanità e la sicurezza. Le librerie, i musei, i teatri... dovrebbero essere **distribuiti sul territorio come le farmacie**: in base al numero degli abitanti. Si tratta di un diritto.

Tonio Dell'Olio - Rocca 15 aprile 2011

La maggior parte delle persone crede di pensare, mentre in realtà organizza semplicemente i propri pregiudizi.

William James

# ... in bacheca

**Non ti scordar di me - onlus**  
si riunisce mercoledì 11 maggio  
alle 20h30 - all'ex-asilo parrocchiale

## Cantoria

venerdì 13 maggio 21h00  
per prove dei canti della Prima Comunione

.....

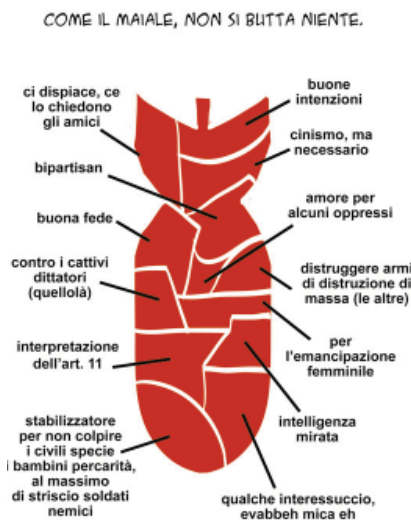
## Auguri a

Alessandro Péaquin - 7 maggio  
Henry Bieler - 8 maggio  
Julien Gens - 11 maggio  
André Payn - 13 maggio  
Michelle Saracco - 15 maggio

.....

## Prime bombe italiane su Tripoli

Notizie dall'Italia



MARCO DIANI 2011

Liberazione 28 aprile 2011

e-mail

n° 19

Parrocchia di San Maurizio  
BRUSSON

7 maggio 2011  
Anno X° - n° 478  
www.brusson.net

Impariamo un alfabeto nuovo che ci fa conoscere quanto siano infinite le strade dell'anima.



Tonio Dell'Olio

# Campionato di Tsan

## Serie B girone A

1° maggio 2011

Brusson I - 2.109

Challand S.A. - 1.159

## Serie C girone A

1° maggio 2011

Brusson II - 3.306

Pollein III - 1.256

## Juniores girone B

30 aprile 2011

Brusson - 1.552

Emarèse St. Vincent - 761

*Nelle foto: i quattro dell'Ape selvaggia e le fans.*



Foto Martina Dondènaz

## ORARI SANTE MESSE

**Lunedì 9 maggio**

*Non ci sarà la S. Messa*

**Martedì 10 maggio**

*20h30 - Rosario all'oratorio di La Croix*

**Mercoledì 11 maggio - a Vollon**

*20h00 - S. Messa def. Payn Giuseppe,  
Flaminia e Agostino*

**Giovedì 12 maggio - a Pasquier**

*20h00 - S. Messa def. Fosson Antonio e Maria,  
Giuseppe, Luigi, Riccardo*

*20h30 - Rosario oratorio Armando Cugnod a Vollon*

**Venerdì 13 maggio - a Pasquier**

*20h00 - S. Messa anniv. def. Lévêque Battista*

**Sabato 14 maggio**

*18h30 - S. Messa - in chiesa*

*20h00 - S. Messa in onore S. Barbara*

*def. Grosjacques Vincenzo, Vittorina e Mario*

*def. Surroz Marco e Nelly*

*def. Grosjacques Luisa*

*- ad Arcesaz*

**Domenica 15 maggio - in chiesa**

*7h30 - S. Messa per intenzione particolare*

**11h00 - S. Messa di Prima Comunione**

*def. Vacquin Silvio*

*12h30 - Battesimo di Alice Bragonzi*



Foto: attività del Gruppo Medie - 4 maggio 2011

# I giusti

Un uomo che coltiva  
il suo giardino,  
come voleva Voltaire.

Chi è contento che sulla terra  
esista la musica.

Chi scopre con piacere  
una etimologia.

Due impiegati che in un caffè  
del Sud giocano agli scacchi.

Il ceramista che intuisce  
un colore e una forma.

Il tipografo che compone  
bene questa pagina  
che forse non gli piace.

Una donna e un uomo  
che leggono le trezine finali  
di un certo canto.

Chi accarezza  
un animale addormentato.

Chi giustifica  
o vuole giustificare

un male che gli hanno fatto.  
Chi è contento che sulla terra  
ci sia Stevenson.

Chi preferisce  
che abbiano ragione gli altri.

Tali persone, che si ignorano,  
stanno salvando il mondo.

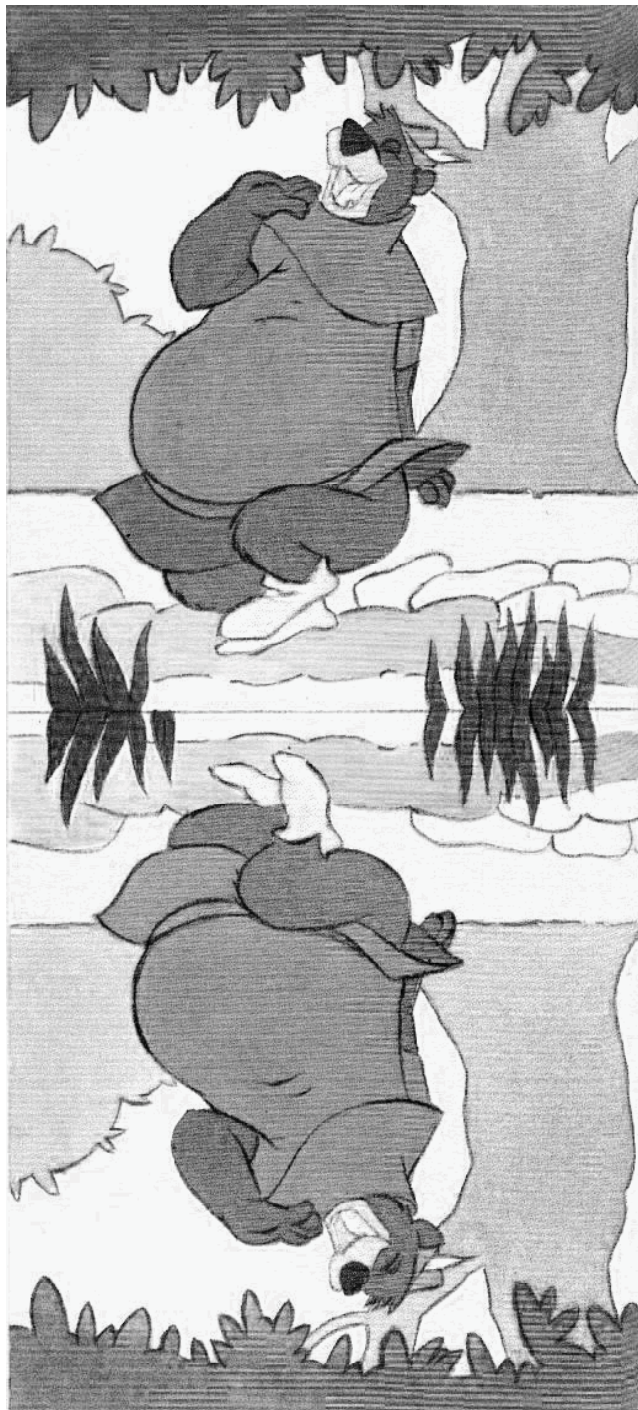
*Jorge Luis Borges*

# Gioco di Robin Hood

E' il gioco abbinato alle avventure del fuorilegge gentiluomo.

Strana la foresta di Sherwood: i riflessi fanno degli errori!. Trovane cinque.

Restituisci la risposta in parrocchia **entro giovedì 12 maggio** e parteciperai all'estrazione dei premi settimanali e riceverai una moneta per gli acquisti al mercato di Nottingham.



Hanno vinto i premi il gioco della settimana scorsa:  
Sylvie, Alice, Marco, Ambra, Julien e Annick.



« Rendiamo necessarie mille cose superflue: esse generano un'infinità di miserie, una perdita di tempo e una vita difficile e tesa. Il superfluo dei ricchi dovrebbe servire al necessario dei poveri e, invece, il necessario dei poveri serve al superfluo dei ricchi. »

Jean Domat

*Eunna feméla  
qu'a comanda.  
Touit i créon  
è i travayon.  
Cahcùn  
l'a bon tén.  
D'atre i son tayà  
foura.*



*Teut ou récomintsa  
é ren ou tchandja.*



Foto di Leandro Bornaz

# Parì ou vat o mondo

*Le Falabrac al Printemps théâtral*



L'idea di fare un teatro sulla vita delle api all'interno dell'alveare è venuta a Cristina. Poi, tra tutti, in un paio di mesi, abbiamo scritto la trama e i dialoghi. Ma il lavoro più divertente è quando facciamo le prove: è lì che vengono fuori le battute, le aggiunte, le idee. Non c'è un regista, siamo tutti allo stesso tempo attori ed attrici, scenografi e registi.

Dal 2003 abbiamo già fatto un po' di strada, ma abbiamo ancora tanto da imparare: ed è così che anche quest'anno ci siamo avvalsi del supporto di un attore professionista, Aldo Marrari, che ci ha aiutati nell'impostazione dei personaggi. Noi ci siamo divertiti, speriamo sia stato lo stesso anche per voi.



E' un andare e venire continuo tra il mondo delle api e il nostro. Per tanti versi ci sono affinità che possono farci riflettere. A guidarci in questa visita all'alveare è la vecchia ape regina, che rivive con il pubblico e



per il pubblico i suoi ricordi. Tutte le api spendono le loro energie per la regina e per la sopravvivenza del gruppo: ognuno ha il suo compito e lo svolge con precisione. Può anche succedere



che l'ape regina venga cacciata da un'altra che prende poi il suo posto: tutto ricomincia, ma nulla cambia. E' così da milioni di anni! Così va il mondo, anche il nostro. Però potremmo farlo andare diversamente.

*Geremia Momo*



Aosta  
29 aprile  
2011  
Teatro  
Giacosa

